

Wymagania edukacyjne z zajęć plastycznych w klasie 4 (I półrocze)

Uczeń na ocenę dopuszczającą	Uczeń na ocenę dostateczną	Uczeń na ocenę dobrą	Uczeń na ocenę bardzo dobrą	Uczeń na ocenę celującą
Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela: 1. opanował wiadomości i umiejętności w minimalnym zakresie dotyczące barw, faktury i kompozycji; 2. wykonuje najprostsze zadania, zazwyczaj z pomocą nauczyciela; 3. jego prace są często mało staranne lub nie w pełni zgodne z tematem; 4. ma trudności w stosowaniu podstawowych technik plastycznych; 5. wykazuje niewielkie zaangażowanie podczas zajęć; 6. posiada braki w znajomości podstawowych pojęć; 7. często nie jest przygotowany do lekcji; 8. wymaga zachęty i pomocy w organizacji pracy.	1. opanował podstawowe wiadomości i umiejętności w stopniu wystarczającym w zakresie barw, faktury i kompozycji; 2. wykonuje zadania plastyczne, ale czasami potrzebuje pomocy nauczyciela; 3. prace są częściowo zgodne z tematem; 4. stosuje proste techniki plastyczne; 5. wykazuje umiarkowane zaangażowanie; 6. zna niektóre podstawowe pojęcia plastyczne, jak kolor, barwa, faktura, kompozycja, bryła itp.; 7. nie zawsze starannie wykonuje prace; 8. czasami zapomina o potrzebnych materiałach.	1. dobrze opanował podstawowe wiadomości i umiejętności z zakresu barw, faktury i kompozycji dzieła; 2. zazwyczaj samodzielnie wykonuje zadania; 3. prace są zgodne z tematem i poprawnie wykonane; 4. stosuje poznane techniki plastyczne, choć czasami potrzebuje niewielkiej pomocy; 5. wykazuje zaangażowanie w pracę; 6. zna podstawowe pojęcia związane ze sztuką i plastyką ; sprawnie się nimi posługuje(barwa, faktura, kompozycja, barwy zimne, ciepłe, dopełniające, gama barw, itp.; 7. jest zazwyczaj przygotowany do zajęć; 8. dba o estetykę pracy i porządek w miejscu pracy.	1. bardzo dobrze opanował wiadomości i umiejętności przewidziane programem w zakresie barw, faktury i kompozycji; 2. samodzielnie wykonuje zadania plastyczne; 3. prace są staranne, estetyczne i zgodne z tematem; 4. potrafi właściwie stosować poznane techniki plastyczne; 5. wykazuje pomysłowość i zaangażowanie; 6. zna podstawowe środki wyrazu plastycznego i potrafi je zastosować; sprawnie się nimi posługuje(barwa, faktura, kompozycja, barwy zimne, ciepłe, dopełniające, gama barw, itp.; 7. aktywnie uczestniczy w zajęciach; 8. systematycznie przynosi potrzebne materiały i dba o porządek podczas pracy.	1. wykazuje szczególne zainteresowanie plastyką i aktywnie uczestniczy w zajęciach; 2. posiada wiedzę i umiejętności wykraczające poza podstawowe wymagania programowe; 3. samodzielnie i twórczo wykonuje prace plastyczne; 4. wykazuje dużą pomysłowość, kreatywność i oryginalność; 5. sprawnie posługuje się różnorodnymi technikami plastycznymi; 6. starannie i estetycznie wykonuje prace; 7. potrafi świadomie stosować środki wyrazu plastycznego, np. barwę, linię, plamę, fakturę; 8. chętnie podejmuje dodatkowe zadania; 9. bierze udział w konkursach, projektach lub działaniach artystycznych; 10. zawsze jest przygotowany do zajęć i dba o swoje stanowisko pracy.

Wymagania edukacyjne z plastycznych w klasie 4 (II półrocze)

Uczeń na ocenę dopuszczającą	Uczeń na ocenę dostateczną	Uczeń na ocenę dobrą	Uczeń na ocenę bardzo dobrą	Uczeń na ocenę celującą
Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela: 1. opanował wiadomości i umiejętności w minimalnym zakresie dotyczące barw, faktury i kompozycji; 2. wykonuje najprostsze zadania, zazwyczaj z pomocą nauczyciela; 3. jego prace są często mało staranne lub nie w pełni zgodne z tematem; 4. ma trudności w stosowaniu podstawowych technik plastycznych; 5. wykazuje niewielkie zaangażowanie podczas zajęć; 6. posiada braki w znajomości podstawowych pojęć: barwa, faktura, kompozycja, rzeźba 7. często nie jest przygotowany do lekcji; 8. wymaga zachęty i pomocy w organizacji pracy.	1..wykonuje zadania plastyczne, ale czasami potrzebuje pomocy nauczyciela; 2..prace są częściowo zgodne z tematem; 3..stosuje proste techniki plastyczne; 4..wykazuje umiarkowane zaangażowanie; 5.zna niektóre podstawowe pojęcia plastyczne, jak kolor, barwa, faktura, kompozycja, bryła itp.; 6.nie zawsze starannie wykonuje prace; 7.czasami zapomina o potrzebnych materiałach.	1. Potrafi wszystko na ocenę dostateczną. 2. Zna pojęcia barwy podstawowe, pochodne, dopełniające, gama barw 3. Potrafi tworzyć fakturę 4. Rozumie zasady kompozycji 5. Wie co to jest rzeźba, rozróżnia rodzaje rzeźb 6. Wykonuje działania z nietypowymi materiałami 7. Rozumie pojęcie rzemiosła artystycznego	1. Potrafi wszystko na ocenę dobrą. 2. Tworzy prace zgodnie z wybraną kompozycją, 3. Zna rodzaje kompozycji, potrafi je odróżnić 4. Wie co to jest wzornictwo przemysłowe 5. Tworzy samodzielnie projekty i makiety 6. Kreatywnie rozwiązuje problemy. 7. Pomaga innym w rozwiązywaniu zaistniałych problemów podczas wykonywania zadań.	1. Potrafi wszystko na ocenę bardzo dobrą. 2. Z zaangażowaniem wykonuje powierzone zadania. 3. Kreatywnie rozwiązuje problemy. 4. Pomaga innym w rozwiązywaniu zaistniałych problemów podczas wykonywania zadań. 5. Planuje swój proces uczenia się. 6. Zna instytucje kulturalne 7. Wie co to ekspozycja, wystawa, konserwacja sztuki 8. Rozumie pojęcie sztuki współczesnej 9. Zna wybranych malarzy 10. Rozumie tematy w sztuce i potrafi je ułożyć zgodnie z podziałem