

WYMAGANIA EDUKACYJNE – JĘZYK POLSKI – KLASA 7

WSiP „Zamieřmy słowo”

Zakres umiejętności	Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
I półrocze					
Czytanie i interpretacja	Czyta tekst ze zrozumieniem, wskazuje temat, bohaterów, najważniejsze informacje i podstawowe środki stylistyczne.	Omawia tematykę i problematykę utworu, rozpoznaje gatunek i podstawowe funkcje środków artystycznych.	Samodzielnie analizuje tekst, formułuje wnioski i uzasadnia je odpowiednimi przykładami.	Interpretuje utwór wieloaspektowo, dostrzega związki między formą, treścią, językiem i kontekstem.	Twórczo interpretuje teksty, stawia własne pytania interpretacyjne i sprawnie wykorzystuje konteksty.
Lektury i konteksty	Czyta wymagane lektury i zna ich podstawową treść, bohaterów i najważniejsze wydarzenia.	Omawia problematykę lektur i charakteryzuje bohaterów.	Analizuje postawy bohaterów, wartości i przesłanie; wykorzystuje lekturę jako przykład w wypowiedzi.	Porównuje utwory i wykorzystuje je jako kontekst kulturowy, historyczny lub problemowy.	Swobodnie i twórczo wykorzystuje lektury w interpretacji oraz argumentacji.
Formy wypowiedzi	Tworzy uporządkowaną wypowiedź na zadany temat; podejmuje próbę charakterystyki, opowiadania, opisu i wypowiedzi argumentacyjnej.	Pisze poprawne i spójne wypowiedzi, zachowując cechy wymaganej formy.	Samodzielnie redaguje rozwinięte wypowiedzi, logicznie porządkuje treść i dobiera słownictwo.	Świadomie kształtuje styl, kompozycję i język; sprawnie wykorzystuje środki retoryczne.	Tworzy dojrzałe, samodzielne i oryginalne teksty, bardzo dobrze dostosowane do celu i odbiorcy.
Gramatyka i poprawność językowa	Rozpoznaje i nazywa poznane części mowy i części zdania; wykonuje proste ćwiczenia.	Określa formy gramatyczne i rozpoznaje zależności składniowe.	Sprawnie analizuje gramatyczną budowę wypowiedzeń i poprawia błędy językowe.	Funkcjonalnie wykorzystuje wiedzę gramatyczną, świadomie różnicuje konstrukcje i styl wypowiedzi.	Samodzielnie rozwiązuje złożone problemy językowe i potrafi uzasadnić zastosowane rozwiązania.
Słownictwo, frazeologia, ortografia	Rozpoznaje podstawowe zjawiska słownikowe i stosuje poznane zasady ortograficzne.	Wyjaśnia znaczenia wyrazów, rozpoznaje frazeologizmy, synonimy i antonimy; stosuje zasady pisowni.	Świadomie dobiera słownictwo, poprawnie stosuje związki frazeologiczne i wyjaśnia zasady poprawności.	Analizuje znaczenia i funkcje środków leksykalnych, samodzielnie poprawia własne teksty.	Sprawnie i precyzyjnie posługuje się językiem, dostrzega niuanse znaczeniowe i stylistyczne.
II półrocze					
Literatura: epika, liryka, dramat	Rozpoznaje podstawowe rodzaje literackie i ich elementy.	Omawia cechy epiki, liryki i dramatu oraz rozpoznaje najważniejsze środki stylistyczne.	Analizuje sposób budowania świata przedstawionego, narrację, podmiot liryczny, kompozycję i funkcje środków stylistycznych.	Porównuje utwory różnych rodzajów literackich i interpretuje je w kontekście formy i treści.	Samodzielnie dokonuje wieloaspektowej analizy i interpretuje utwory, wykorzystując wiedzę o rodzajach i gatunkach literackich.
Lektury i argumentacja	Wykorzystuje podstawowe informacje z lektury do odpowiedzi na pytanie i podaje prosty argument.	Buduje argumentację opartą na lekturze i innych tekstach.	Dobiera trafne argumenty, przykłady i wnioski; wykorzystuje lektury jako kontekst.	Tworzy wieloelementową argumentację, uwzględnia kontrargument lub inne stanowisko i świadomie dobiera środki retoryczne.	Samodzielnie buduje rozbudowane, logiczne i przekonujące stanowisko, swobodnie wykorzystując lektury i konteksty.
Dłuższe formy pisemne	Tworzy wypowiedź zgodną z tematem i podstawowymi zasadami kompozycji.	Redaguje poprawne opowiadanie, charakterystykę, rozprawkę/wypowiedź argumentacyjną lub inną poznana formę.	Buduje spójną i logiczną wypowiedź, właściwie rozwija argumenty i dobiera przykłady.	Tworzy rozbudowaną, przemyślaną kompozycyjnie wypowiedź, dba o styl i poprawność językową.	Tworzy samodzielne, bardzo dojrzałe wypowiedzi, w których celowo wykorzystuje wiedzę literacką, językową i kulturową.
Składnia, język i styl	Rozpoznaje podstawowe typy zdań i części zdania; zauważa najczęstsze błędy.	Dokonuje podstawowej analizy składniowej i poprawia typowe błędy.	Samodzielnie analizuje i przekształca zdania oraz świadomie poprawia własne wypowiedzi.	Wykorzystuje wiedzę składniową do kształtowania stylu i spójności tekstu; wyjaśnia błędy.	Bardzo sprawnie analizuje konstrukcje składniowe i świadomie wykorzystuje różne środki językowe.
Notatka, źródła i samokontrola	Sporządza krótką notatkę i korzysta ze wskazanego źródła informacji.	Sporządza uporządkowane notatki, selekcjonuje podstawowe informacje i poprawia wskazane błędy.	Samodzielnie selekcjonuje informacje, sporządza notatki i dokonuje korekty własnego tekstu.	Krytycznie ocenia przydatność informacji, świadomie poprawia błędy i dostosowuje formę notatki do celu.	Samodzielnie organizuje warsztat pracy, porównuje źródła, wyciąga wnioski z własnych błędów i systematycznie doskonali wypowiedzi.

- Ocena wyższa zakłada opanowanie wymagań z poziomów niższych.
- Szczególne zaangażowanie ucznia, przejawiające się systematycznym wykonywaniem prac domowych oraz osiągnięciem wysokiego poziomu wykonywanych zadań, jest uwzględniane przy ustalaniu oceny śródrocznej i rocznej.
- W II półroczu nie rezygnuje się z wymagań wprowadzonych wcześniej – oczekuje się ich sprawniejszego, bardziej samodzielnego i funkcjonalnego stosowania.
- Wymagania można realizować na różnych tekstach i materiałach; nie są przypisane do konkretnego tematu lekcji, utworu ani ćwiczenia.
- Ocena celująca oznacza: samokształcenie, samodzielność, twórcze zastosowanie wiedzy, pogłębioną analizę i dbałość o najwyższą jakość wykonywanych zadań.