REGULAMIN KONKURSU„DZIECI FILOZOFUJĄ” 2026

§ 1
[Cele Konkursu]

Celem Konkursu jest:
● Kształtowanie samodzielnego i twórczego myślenia.
● Rozbudzanie twórczej inwencji dziecka.
● Promocja edukacji filozoficznej, zwłaszcza lekcji etyki w szkołach podstawowych.

§ 2
[Organizator Konkursu]

Organizatorami konkursu „Dzieci filozofują” są:
- Stowarzyszenie „Aqueduct” – zwane dalej „Organizatorem Głównym”
- Szkoła Podstawowa nr 267 im. Juliusza Słowackiego w Warszawie - z ramienia Szkoły organizacją konkursu zajmuje się Żoliborski Klub Nauczycieli Humanistów.

§ 3
[zasady konkursu]

1. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół podstawowych w dwóch oddzielnie ocenianych kategoriach:
– „ Bajki filozoficzne” – uczniowie klas I-III szkoły podstawowej, zwanych dalej „Uczestnikami”.
– „ Opowieści filozoficzne” – uczniowie klas IV-VIII szkoły podstawowej, zwanych dalej „Uczestnikami”.

2. Uczestnik konkursu w kategorii „Bajki filozoficzne” ma za zadanie wykonać pracę plastyczną (zwaną dalej pracą konkursową) będącą ilustracją do wybranej bajki lub opowieści (może być to jedna duża ilustracja lub kilka mniejszych - w takim wypadku mają być wykonane lub naklejone na jednym większym arkuszu). Sugerowany rozmiar prac to A4 lub A3 (większe prace są dozwolone, ale nie mogą przekraczać formatu A2). Na ilustracji ma być zamieszczony autorski morał dotyczący wniosków jakie Uczestnik wyciągnął z wybranej opowieści (nie może znajdować się na oddzielnej kartce). Dozwolone techniki wykonania pracy: malarska (dowolna, czyli np. plakatowa, akwarelowa, tempera), pastela, rysunek kredkami oraz flamastrami, kolaż. Dozwolone są jedynie techniki płaskie. Praca musi być wykonywana indywidualnie.

3. Uczestnik konkursu w kategorii „Opowieści filozoficzne” ma za zadanie wykonać pracę (zwaną dalej pracą konkursową) w formie uzależnionej od tego czy pracę wykonuje indywidualnie (jeden uczestnik) czy zespołowo (zespół uczniów wykonujących jedną pracę może liczyć dowolną ilość osób). Tematem pracy ma być hasło „Informacja czy fejk?”.

a) formy pracy indywidualnej:
praca literacka lub komiks – dozwolony jest dowolny gatunek pracy literackiej (sugerowany gatunek to opowiadanie lub esej); do pracy literackiej mogą być dołączone ilustracje – wykonane dowolną technika płaską; prace literackie należy przesłać w formie elektronicznej na adres e-mail organizatora; dozwolone jest wykonanie komiksu dowolną techniką płaską oraz w programie komputerowym (w takim wypadku prosimy o przesłanie pracy zapisanej w formie elektronicznej); limit rozmiaru pracy to 5 stron formatu A4.

b) forma pracy zbiorowej:
film cyfrowy w formacie: mp4, wmv, avi (w przypadku innych formatów prosimy o kontakt z organizatorem); limit długości trwania filmu to dziesięć minut; dozwolone są filmy z udziałem aktorów, animowane (poklatkowe lub rysunkowe) oraz filmy wykonane w programach komputerowych. Ilość twórców filmu nie jest przez organizatora w żaden sposób ograniczona (film może wykonać nawet jedna

osoba lub bardzo duża grupa). Jednak organizatorzy zastrzegają sobie możliwość wpływu na ocenę pracy konkursowej ze względu na ilość twórców. Ilość twórców nie będzie miała również wpływu na nagrodę, sposób podziału nagrody powinni ustalić sami twórcy nagrodzonego filmu.

§4
[zgłaszanie prac do konkursu]

1. Przed zgłoszeniem prac do konkursu przedstawiciel ustawowy Uczestnika Konkursu lub opiekun z ramienia szkoły (nauczyciel) do której uczęszcza Uczestnik Konkursu, jest zobowiązany do wypełnienia formularza kontaktowego:
Formularz kontaktowy
W przypadku wypełniania ankiety przez nauczyciela reprezentującego szkołę ankiety należy wypełnić tylko jednorazowo. Ankieta jest dla organizatorów źródłem kontaktu z opiekunami prawnymi lub opiekunami z ramienia szkoły. Podstawowym kanałem kontaktowym z opiekunami jest adres e-mail. W przypadku podania błędnego adresu e-mail w formularzu kontaktowym organizator nie ponosi odpowiedzialności za brak kontaktu.

2. Zgłoszenia do Konkursu dokonuje przedstawiciel ustawowy Uczestnika Konkursu. Warunkiem przystąpienia do Konkursu jest nadesłanie:
1) pracy konkursowej wykonanej przez uczestnika,
2) oświadczenia o zgodzie na przetwarzanie danych osobowych uczestnika na potrzeby konkursu, wraz z tabelą z danymi uczestnika: imię i nazwisko; szkoła; klasa; pozycja dla klas I-III: imię i nazwisko autora, tytuł książki oraz jej fragmentu będącego inspiracją dla ilustracji (oświadczenie i tabela w załączniku do regulaminu konkursu).
Dokumenty, o których mowa w pkt 2) wypełnia i podpisuje przedstawiciel ustawowy Uczestnika.

3. Prace plastyczne odpowiednio zabezpieczone należy doręczyć (osobiście lub listownie) na adres:
Szkoła Podstawowa nr 267
ul. Braci Załuskich 1 , 01-773 Warszawa
z dopiskiem „Konkurs Filozoficzny”

Filmy oraz prace literackie należy przesłać na adres e-mail organizatora:
stowarzyszenie.aqueduct@gmail.com

4. Prace konkursowe muszą być pracami własnymi, nigdzie wcześniej niepublikowanymi, nie będącymi przedmiotem innego konkursu oraz nieobciążone wadami prawnymi lub roszczeniami osób trzecich.

5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia nadesłanych na Konkurs prac, które powstały z przyczyn od niego niezależnych (np. uszkodzenia w transporcie).

6. Prace, które nie spełniają zasad uczestnictwa przewidzianych w Regulaminie nie będą podlegały ocenie konkursowej. Organizator jest upoważniony do nieoceniania pracy konkursowej w przypadku naruszania przez pracę przepisów prawa lub dobrych obyczajów (w szczególności pracy nawołującej do przemocy, nietolerancji, zawierającej wulgaryzmy).

§5
[Terminarz]

1. Zgłoszenia do Konkursu będą przyjmowane w terminie od dnia ogłoszenia Konkursu do dnia 6.03.2026 r. (w przypadku prac przesyłanych pocztą decyduje data stempla pocztowego).

2. Lista Laureatów zostanie opublikowana nie później niż w dniu 22.03.2026 r. na stronie internetowej Organizatora, wskazanej w § 9 pkt 2 Regulaminu Konkursu.

§6
[Komisja Konkursowa]

1. Prace konkursowe będą oceniane przez Komisję Konkursową powołaną przez Organizatora.

2. Przy ocenie prac nadesłanych na Konkurs Komisja Konkursowa weźmie pod uwagę następujące kryteria: oryginalność przemyśleń, głębię podejmowanych tematów i rozwiązań, estetykę wykonania pracy.

3. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne.

§7
[Nagrody]

1. Laureaci Konkursu otrzymają nagrody rzeczowe oraz dyplomy.

2. W każdej kategorii przewidziane jest przyznanie nagród rzeczowych za zajęcie I, II, III miejsca. W kategorii „Opowieści filozoficzne" nagrody będą oddzielnie przyznawane dla prac indywidualnych oraz grupowych.

3. Organizator przewiduje przyznanie wyróżnień w każdej kategorii wiekowej.

4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia nagród nie odebranych osobiście, które nie wynikają z winy organizatora (np. uszkodzenia w transporcie).

5. Nagrody należy odebrać osobiście. W przypadku braku odbioru osobistego nagrody organizator nie ma obowiązku jej wysyłki.

§8
[Prawa własności intelektualnej do prac konkursowych]

1. Organizator główny, w zamian za prawo uczestnictwa w Konkursie, nabywa od Uczestnika prawo do korzystania, na zasadzie licencji niewyłącznej, ze zgłoszonych przez Uczestnika w ramach Konkursu Prac Konkursowych będących utworami w rozumieniu Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

2. Licencja niewyłączna do Prac Konkursowych obejmuje wszystkie pola eksploatacji określone w art. 50 Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, bez jakichkolwiek ograniczeń terytorialnych, czasowych i ilościowych wraz z prawem sublicencji, w tym w szczególności następujące pola eksploatacji:
a. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu oraz jego opracowań – wytwarzanie dowolną techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
b. w zakresie obrotu oryginałami utworu oraz jego opracowaniami albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzania do obrotu, użyczania lub najmu oryginału albo egzemplarzy,
c. w zakresie rozpowszechniania utworu oraz jego opracowań w sposób inny niż opisany w pkt a) lub b) – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, publiczne udostępnienie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym nadawanie za pośrednictwem stacji telewizyjnych naziemnych, w tym za pośrednictwem satelity, w multipleksach, reemitowanie, rozpowszechnianie w prasie, w sieci Internet, na plakatach, w tym plakatach wielkoformatowych oraz we wszelkich innych formach komunikacji, promocji, reklamy, oznaczania i produkcji towarów.

3. Organizator główny jest uprawniony do wykorzystania Prac Konkursowych do prowadzenia Konkursu oraz dla własnych celów reklamowych i promocyjnych, a także do udzielania dalszej licencji niewyłącznej

na rzecz innych podmiotów w zakresie wskazanym w ust. 2.

4. Uczestnik wyraża zgodę i upoważnia Organizatora głównego do wykonywania praw zależnych do Prac Konkursowych i rozporządzania tymi prawami. Organizator główny, lub wskazana przez niego osoba, jest uprawniony do dokonywania niezbędnych zmian i przeróbek, łączenia z innymi utworami i innych zmian oraz do korzystania i rozporządzania tymi opracowaniami. W szczególności uczestnik wyraża zgodę i oświadcza, że nie narusza jego prawa połączenie Prac Konkursowych z innymi utworami lub dziełami nie mającymi charakteru Prac Konkursowych, usunięcie fragmentów Prac Konkursowych lub dodanie do nich nowych elementów, jak również umieszczanie Prac Konkursowych obok lub w sąsiedztwie innych prac.

§9
[Postanowienia końcowe]

1. Udział w Konkursie jest równoznaczny z akceptacją Regulaminu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestnika oraz opiekuna/ów prawnego/ych przez Organizatora głównego dla celów organizacyjnych i promocyjnych Konkursu zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U.Nr.101 z 2002 r.,poz. 926 z póź. zm.).
2. Konkurs przeprowadzony jest z uwzględnieniem przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. Dz.U. 2016 r. poz. 666), zwłaszcza art. 81 ust. 2 tejże ustawy.
3. Zgłoszenie do udziału w turniejach jest wyrażeniem zgody na:
1) Przetwarzanie danych osobowych uczestników zgodnie z przepisami RODO oraz ustawy z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych w celu organizacji konkursu przez Stowarzyszenie "Aqueduct" (siedziba: ul. Gombrowicza 26, Międzyborów, 96-316, Budy Michałowskie, NIP: 5291804093, KRS: 0000515507). Uczestnicy podają je dobrowolnie wiedząc, że przysługuje im prawo do wglądu, ich edycji i wykreślenia. Dane osobowe zgromadzone przez organizatora zostaną skasowane w terminie 30 dni od dnia zakończenia konkursu. Wyjątkiem są dane osobowe autorów nagrodzonych, wyróżnionych lub wybranych prac użytych do promocji konkursu lub jego celów.
2) Gromadzenie, przetwarzanie i wykorzystywanie do celów marketingowych przez organizatorów zdjęć i nagrań z wizerunkiem uczestników z finału konkursu bez konieczności każdorazowego ich zatwierdzania. Zgoda obejmuje wykorzystanie, utrwalanie, obróbkę i powielanie wykonanych zdjęć i nagrań, nieograniczone w czasie korzystanie i rozporządzanie zdjęciami i nagraniami, a w szczególności publiczne wykorzystanie zdjęć i materiałów, utrwalenie i zwielokrotniony druk, wykorzystanie w celach marketingowych, promocyjnych, reklamowych przez organizatorów.

4. Informacje o Konkursie oraz Regulamin Konkursu są publikowane na stronie internetowej konkursu:
https://web.facebook.com/dzieci.filozofuja/

5. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania lub przesunięcia terminów Konkursu oraz zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu Konkursu. Informacja o ewentualnych zmianach zostanie zamieszczona na stronie internetowej Organizatora głównego, wskazanej w § 9 pkt 1 Regulaminu Konkursu.

6. W sprawach nieuregulowanych w Regulaminie Konkursu decyduje Organizator główny. Od decyzji organizatora głównego nie przysługuje odwołanie.

7. Szczegółowych informacji dotyczących Konkursu udziela: Patryk Zaremba,
e-mail: stowarzyszenie.aqueduct@gmail.com
w temacie wiadomości organizatorzy proszą o zamieszczenie nazwy konkursu „Dzieci filozofują".

Załącznik:

● Oświadczenia o zgodzie na przetwarzanie danych osobowych uczestnika na potrzeby konkursu oraz tabela z danymi uczestnika – do pobrania w linku do dokumentów na dysku google organizatora:
Oświadczenie opiekuna prawnego